

Tonträger

– 2016 –

Hein Bredendiek: Bredendiek snackt – Auszüge aus einem literarischen Leben, Herausgeber: Oldenburgische Landschaft, Doppel-CD, Isensee Verlag, Oldenburg o.J. (2016), ISBN 978-3-7308-1309-6, Preis: 14,- Euro.

– 2014 –

Plattsounds – der plattdeutsche Bandcontest Vol. II. Audiowolf, Mia blüht, Banana Roadkill, Lichtjahr, Manninnetünn, Nightlife, De Schkandolmokers, De Fofftig Penns, NotMade, Pyramit, Ralf Meyer – Platt is cool. Ein Projekt der Landschaften und Landschaftsverbände in Niedersachsen: Braunschweigische Landschaft e.V., Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim, Ostfriesische Landschaft, Oldenburgische Landschaft, Landschaftsverband Stade e.V., Lüneburgischer Landschaftsverband e.V., Landschaftsverband Weser-Hunte e.V., Landschaftsverband Osnabrücker Land e.V. Gefördert durch: Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Niedersächsisches Institut für Niederdeutsche Sprache, Hamburg o.J. (2014) (CD mit elf Liedern), gratis.

Plattsounds – der plattdeutsche Bandcontest Vol. II. Audiowolf, Mia blüht, Banana Roadkill, Lichtjahr, Manninnetünn, Nightlife, De Schkandolmokers, De Fofftig Penns, NotMade, Pyramit, Ralf Meyer – Platt is cool. Ein Projekt der Landschaften und Landschaftsverbände in Niedersachsen: Braunschweigische Landschaft e.V., Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim, Ostfriesische Landschaft, Oldenburgische Landschaft, Landschaftsverband Stade e.V., Lüneburgischer Landschaftsverband e.V., Landschaftsverband Weser-Hunte e.V., Landschaftsverband Osnabrücker Land e.V. Gefördert durch: Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Niedersächsisches Institut für Niederdeutsche Sprache, Hamburg o.J. (2014) (CD mit elf Liedern), gratis.

– 2012 –

Plattsounds – der plattdeutsche Bandcontest. Die Gewinner 2011: Voodooelectric, Musikapparillo, Blown, NotMade, Skyline B – Platt is cool. Ein Projekt der Landschaften und Landschaftsverbände in Niedersachsen: Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim, Ostfriesische Landschaft, Oldenburgische Landschaft, Landschaftsverband Stade, Lüneburgischer Landschaftsverband, Landschaftsverband Weser-Hunte, Landschaftsverband Osnabrücker Land. Gefördert durch: Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Plattdүүtsch-Stiftung Nedderrassen, Landschaftsverband der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden, Niedersächsisches Institut für Niederdeutsche Sprache, o.O., o.J. (2012) (CD mit fünf Liedern), gratis.

– 2010 –

De fofftig Penns, präsentiert von: Platt is cool. [Gemeinschaftsprojekt von:] Ostfriesische Landschaft, Landschaftsverband Weser-Hunte, Lüneburgischer Landschaftsverband, Plattdүүtsch-Stiftung Nedderrassen, Oldenburgische Landschaft, Emsländische Landschaft für die

Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim, Landschaftsverband der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden, Niedersächsisches Kultusministerium, Institut für Niederdeutsche Sprache, o.O. 2010 (Maxi-CD mit den Lieder "Platt" und "Platt (Instrumental)"), gratis, vergriffen.

– 2002 –

Arp Schnitger in Niedersachsen, Herausgeber: © Arp Schnitger Gesellschaft e.V., Brake, in Verbindung mit der Oldenburgischen Landschaft, der Ostfriesischen Landschaft, dem Landschaftsverband Stade und dem europäischen Förderprogramm ORSEV, Tonmeister: Holger Schlegel, Musikproduktion Dabringhaus und Grimm, Detmold 2002 (Doppel-CD mit Aufnahmen der Arp-Schnitger-Orgeln in Cappel, Stade, Lüdingsworth, Steinkirchen, Hollern, Mittelnkirchen, Norden, Grasberg, Dedesdorf, Ganderkesee und Weener), Preis: 20,- Euro.

– 2001 –

Missa oldenburgensis, komponiert von Thomas Schmidt-Kowalski, SE HH Weihbischof Dr. Max Georg Freiherr von Twickel, Bischöflicher Offizial in Vechta von 1970 bis 2001, gewidmet von der Oldenburgischen Landschaft, Mitschnitt der Uraufführung am 22. September 2001 in der St. Marien-Basilika im Wallfahrtsort Bethen, Ausführende: Chor Pro Musica (Bremen) unter Leitung von Thomas Busch, Orgel: Regionalkantor Stefan Deckert, Vechta, Aufnahme, Schnitt und Mastering: NDR-Team – Radio Niedersachsen, Funkhaus Hannover, Hans-Jürgen Scholz, Helmut Jung, CD-Produktion: newton Tonstudio Oldenburg, Oldenburg 2001, Preis: 5,- Euro, vergriffen.

– 1999 –

Heil Dir, o Oldenburg. Musik zum fin de siècle. Kompositionen von Johannes Brahms, Philipp Fürst zu Eulenburg und Thomas Schmidt-Kowalski. Hamburger Kammerensemble und Lothar Littmann (Bariton), Florian Topp (Klavier), CD. Mit Beiheft mit sämtlichen Texten, Redaktion: Jörg Michael Henneberg, Ursula Maria Schute, Isensee Druck, Oldenburg 1999, 16 S., Abb., vergriffen.