

## Jahresbericht 2019

### der Fachgruppe Niederdeutsche Bühnen

Die sieben Mitgliedsbühnen der Oldenburgischen Landschaft haben sich seit Jahren als oberste Ziel gesetzt, die Niederdeutschen Sprache zu erhalten und zu pflegen. Dieses bewirken wir nicht nur durch die Klassiker der Theatergeschichte, sondern wir Bühnen bringen immer wieder neue und unbekannte Stücke mit großem Erfolg dem Publikum nahe. Steigende Zuschauerzahlen und ein größeres Repertoire haben deutlich gemacht, dass der eingeschlagene Weg einer intensiven Zusammenarbeit in künstlerischer wie in organisatorischer Hinsicht eine erfreuliche und zukunftsweisende Richtung erhalten hat. Heiterkeit und Entspannung aber auch nachdenkliche Inhalte – daran werden sich die Bühnen auch in Zukunft orientieren.

Auch im Kinder- und Jugendtheater konnte die positive Entwicklung ausgebaut und gefestigt werden. Gerade bei der Nachwuchsarbeit machen die 7eingebundenen Bühnen jedes Jahr große Fortschritte. Es werden eigene Stücke speziell für Nachwuchskräfte einstudiert und auch dem Stammpublikum mit großem Erfolg nahe- gebracht. Durch diese erfolgreiche Jugendarbeit werden Jugendliche zu wichtigen Stützen unserer Theaterarbeit. Besonders die Zusammenarbeit mit renommierten Berufsregisseuren ermöglicht es ihnen, den Zuschauern niveaivolles niederdeutsches Theater zu präsentieren. Erfreulicherweise können wir berichten, dass durch die jährlich stattfindende Niederdeutsche Jugendtheater-Festival Jugendliche auch diese jungen Zuschauer Interesse daran haben, Inszenierungen bei anderen Bühnen zu besuchen.

Zu den sieben Bühnen im Oldenburger Land gehören die Niederdeutschen Bühne in Brake, Delmenhorst, Neuenburg, Nordenham, Oldenburg, Varel und Wilhelmshaven.

Ohne die Förderungen der Oldenburgischen Landschaft würde diese Arbeit an vielen Stellen allerdings nicht möglich sein, und dafür möchten wir an dieser Stelle Danke sagen! Den Zuschuss der Landschaft wird jährlich zu gleichen Teilen an die genannten Bühnen verteilt.

Spielberichte - 2019 der Bühnen in der Übersicht:

Bühne	Inszenierungen	Anzahl der Aufführungen	Anzahl der Besucher
Brake	4	54	11.466
Delmenhorst	4	39	15.258
Neuenburg	5	48	9.544
Nordenham	4	33	2.581
Oldenburg	7	78	10.508
Varel	3	30	4.275
Wilhelmshaven	5	87	8.029
gesamt	32	369	61.661